

d'après l'hymne "O Salutaris Hostia"  
(St Thomas d'Aquin)

# Adorable victime

Chant d'adoration

Paul Lebaillif

$\text{♩} = 80$ , avec respect

Soprane

*pp* 1. Ô sa - lu - taire Hos - tie A - do - ra - ble vic - time  
2. Gloire à ja - mais à l'Être in - con - ce - va - ble

Alto

*pp* 1. Ô sa - lu - taire Hos - tie A - do - ra - ble vic - time  
2. Gloire, gloi - re à ja - mais à l'Être in - con - ce - va - ble

Ténor

*pp* 1. Ô sa - lu - taire Hos - tie, Hos - tie, a - do - ra - ble vic - time  
2. Gloire à ja - mais à l'Être, à l'Être in - con - ce - va - ble

Basse

*pp* 1. Ô sa - lu - taire Hos - tie A - do - ra - ble vic - time qui  
2. Gloire à ja - mais à l'Être in - con - ce - va - ble de

7

S.

qui ou - vrez le Ciel à tous  
de la Sainte U - ni - té des Trois

A.

qui ou - vrez le Ciel à tous.  
de la Sainte U - ni - té des Trois

T.

qui ou - vrez le Ciel à tous. Ô Sal -  
de la Sainte U - ni - té des Trois

B.

ou - vrez le Ciel à tous. Ô Sal -  
la Sainte U - ni - té des Trois

10 *pp, subito*

S. D'un puis - sant en - ne - mi, l'in - sul - te nous op - presse.  
Dont la bon - té nous donne un rè - gne é - ter - nel

A. D'un puis - sant en - ne - mi, l'in - sul - te nous op - presse.  
Dont la bon - té nous donne un rè - gne é - ter - nel

T. *mp* u - ta - ris Hos - ti - a l'in - sul - te nous op - presse. Ô Sal -  
*pp* un rè - gne é - ter - nel

B. *mp* u - ta - ris Hos - ti - a l'in - sul - te nous op - presse. Ô Sal -  
*pp* un rè - gne é - ter - nel

14 *pp, subito*

S. So - yez no - tre force et dé - fen - dez - nous!  
en la pa - trie où tous sont \_\_\_\_\_ rois.

A. So - yez no - tre force et dé - fen - dez - nous!  
en pa - trie où tous sont \_\_\_\_\_ rois.

T. *mp* u - ta - ris Hos - ti - a et dé - fen - dez - nous!  
*pp* sont \_\_\_\_\_ rois.

B. *mp* u - ta - ris Hos - ti - a et dé - fen - dez - nous!  
*pp* sont \_\_\_\_\_ rois.

18 *pp* A - - - - - men.

A. *pp* A - - - - - men.

T. *pp* A - - - - - men.

B. *pp* A - - - - - men.