

# REFRAINS DE PRIERE UNIVERSELLE

## 1. Accueille au creux de tes mains la prière de tes enfants.

Paroles et musique : Gilbert Gafah

Harmonisation : Adrien Cavarec

Ac-cueille au creux de tes mains la pri-è - re de tes en - fants.

## 2. Ô Marie, prends nos prières, purifie-les, complète-les, présente-les à ton fils.

Paroles et musique : Anonyme

Harmonisation : Adrien Cavarec

Ô Ma - rie, prends nos pri - è - res, pu - ri - fie -

les, com - plè - te - les, pré - sen - te - les à ton fils.

## 3. Père, écoute nos prières, entends nos voix monter vers toi.

Père, envoie-nous ton Esprit, pour nous guider dans notre vie.

Paroles et musique : Agnès Grégoire

Harmonisation : Adrien Cavarec

S.A.T. Père, é-cou-te nos pri - ères, en-tends nos voix mon-ter vers toi.

B. Père, é - cou - te nos pri-ères, en - tends nos voix mon - ter vers toi.

Père, en-voie-nous ton Es - prit, pour nous gui-der dans no - tre vie.

Père, en - voie - nous ton Es - prit, pour gui - der no - tre vie.

**4. Seigneur, écoute-nous, Seigneur, exauce-nous.**Paroles et musique : Le Bars  
Harmonisation : Adrien Cavarec

The image shows a musical score for a two-part setting of a prayer. It consists of two staves: a vocal line (Soprano/Alto) and a piano accompaniment line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The vocal line has two parts: S.B. (Soprano/Bass) and A.T. (Alto/Tenor). The lyrics are: S.B. Sei - gneur, é - cou - te - nous, Sei - gneur, e - xau - ce - nous. A.T. Sei - gneur, é - cou - te - nous, Sei - gneur, e - xau - ce - nous. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

S.B. Sei - gneur, é - cou - te - nous, Sei - gneur, e - xau - ce - nous.  
A.T. Sei - gneur, é - cou - te - nous, Sei - gneur, e - xau - ce - nous.