

# Messe de Sainte Mère Teresa

## Alleluia

2021

E. Law de Lauriston

Solist

$\text{J.} = 50$   $\text{J.} = 78$

Al - le - lu - i - a ! Al - le - lu - i - a !

Assemblée

Schola  $f$

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

6

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

8  $\text{d} = 60$

**f**  
"Le Sei - gneur est mon ber - ger, sur des prés d'herbe fraîche Il me fait re - po - ser !

*mp*  
(O)

12

The musical score consists of four staves. The top staff is soprano, the second is alto, the third is tenor, and the bottom is bass. All staves begin with a rest. The soprano and alto sing eighth-note patterns: the soprano has a eighth-note followed by a sixteenth-note, and the alto has a eighth-note followed by a sixteenth-note. The tenor and bass sing quarter notes. The lyrics "Alleluia" are repeated three times in a descending pattern from soprano to bass.

Soprano: - - - - -  
Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia  
Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia  
Al - le - lu - ia

Alto: - - - - -  
Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia  
Al - le - lu - ia

Tenor: - - - - -  
Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia  
Al - le - lu - ia

Bass: - - - - -  
Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia  
Al - le - lu - ia